

HÉCUBA

De
Eurípides

UMBRIA
TEATRO

Madrid - Toledo

Reparto:

Troyanas....	Isabel Tintero M ^a José Tintero Raquel Rodríguez M ^a Carmen Téllez Isabel Moraleda Marta de la Mata Palmira León
Hécuba.....	Isabel Díaz
Ulises.....	Dativo García
Polixena.....	Isabel Tintero
Polidoro.....	Eduardo Calcerrada
Soldados.....	Daniel Zapero Ángel Tintero
Agamenón...	José A. Gutiérrez
Polimnéstor...	Álvaro Gutiérrez

Iluminación y Sonido.... Miguel Villacañas
DIRECCION..... Antonio Zapero
Montaje y Producción... UMBRIA

SINOPSIS:

La obra se abre en un espacio desolado después de la guerra de Troya. La derrota de unos que sirve de poso para la victoria de los otros. Mujeres prisioneras, cautivas y aniquiladas, que recorren las ruinas de lo que fue su vida, y entre ellas Hécuba, asumiendo la derrota, bañada en dolor, convertida en una perra aullando su dolor interminable, perpetuo e inmortal. Trágico destino para una reina y sus troyanas, después de la caída de Troya a manos del ejército griego. Su hija Polixena debe morir sobre la tumba de Aquiles, su hijo Polidoro asesinado por el rey de Tracia Polimnéstor, y ella hundida de dolor, jura una terrible venganza que lleva a cabo con la ayuda de sus troyanas.

Y eso es Hécuba: un llanto por la guerra, por la derrota, por las pérdidas y por el infortunio que colocan al hombre y a la mujer en situaciones límites, convirtiéndolos en bestias irracionales, en animales cargados de pasión colérica, y cegados por una rabia que los conduce hacia la venganza. Y todo en honor de ese Dios insaciable que es el Poder, un dios sanguinario que nos devora en beneficio de unos pocos, a costa de la sangre de muchos, causando un inmenso dolor que no desaparece nunca, y que llega hasta nuestros tiempos repitiendo la historia una y otra vez. Porque al final de cada guerra siempre quedan Hécubas y Troyanas, sumidas en su amargo destino, huérfanas de sus héroes, y esclavas de la crueldad de los vencedores.

