



*Pregonera
de la Feria 2019*



*“Gracias infinitas a las gentes de Madridejos
por cobijar con vuestras manos
los primeros brotes de mis versos”.*

María Teresa González Gallego (Mayte) es natural de Madridejos de donde partió para estudiar (diplomatura en Educación Infantil, graduación en Educación Primaria y un máster en intervención en las dificultades del aprendizaje) y a donde regresó para ejercer como maestra desde el año 2001 en el colegio Garcilaso de la Vega; el mismo colegio donde aprendió a leer, escribir y crear.

Su vida transcurre de una forma muy sencilla entre sus tres pasiones: su familia, la enseñanza y la literatura.

Amante de la poesía desde niña, no fue hasta hace poco que empezó a hacer públicos sus escritos gracias al interés mostrado por varias editoriales.

Su mirada poética sobre el mundo se traduce en una poesía sencilla y profunda que pretende, en última instancia, no solo interpelar al lector para que vuelva la mirada hacia sí mismo y desde allí al mundo, sino también conseguir que todas las personas descubran y amen la poesía.

Su primer poemario titulado “Versos terapéuticos para mujeres que no se aman” fue publicado en el año 2016 por la editorial Ledoria teniendo una gran acogida y siendo incluido por la Junta de Castilla la Mancha en el fondo bibliográfico para los Centros de la Mujer de la Región.

En el año 2017 colaboró en una antología titulada “Poetas en Toledo, voces para el siglo XXI” y actualmente forma parte de Cultura Toledana (CULTO), proyecto creado por su editorial con el objetivo de poner en valor la riqueza histórica y cultural de Toledo.

Ha contribuido con varios poemas a una monografía dedicada a la figura de Gloria Fuertes y a otra en homenaje a las mujeres olvidadas de la Generación del 27 dentro del “Cuaderno de Profesores Poetas” que se edita en Segovia con el apoyo de la Junta de Castilla y León y que posee gran reputación a nivel nacional.

Es miembro de la madrileña Asociación Literaria y Editorial “Verbo Azul” y participa periódicamente en su revista “La hoja de azul en blanco” así como en actos, recitales y encuentros literarios.

Mensualmente realiza aportaciones a la editorial mejicana “Bellas Letras”.

Próximamente será publicado un segundo poemario concebido como un homenaje a la poesía y a los poetas de ayer, hoy y siempre.